

* **Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение общеразвивающего вида «Большеулуйский детский сад №2»**

Развитие технического творчества в ДОУ



**Подготовила:
Дерябина С.П**



Техническое творчество - вид деятельности воспитанников, результатом которой является технический объект, обладающий признаками полезности и субъективной новизны.

В развитии технического творчества дошкольников основную роль играет овладение детьми способами конструирования

* Термин «конструирование» (от латинского *construo* , строю, создаю) означает создание модели, построение , приведение в определенный порядок и взаимодействие различных предметов, частей, элементов.



Детское конструирование это создание разнообразных построек из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона , дерева и других материалов

Типы конструирования

- Техническое**
- художественное**

* **Художественное конструирование** - создаются образы не только отображают их структуру, сколько выражают свое отношение к ним, передают их характер, пользуясь цветом и формой.

Технический тип конструирования -

Дети отражают реально существующие объекты, а так же придумывают постройки по ассоциации образами из сказок, фильмов.

К техническому типу конструирования относится: конструирование из строительного материала, конструирование из деталей конструктора, имеющих разные способы крепления.

Материал для конструирования

- LEGO конструирование
- кубики
- строительный набор
- болтовые конструкторы
- магнитные конструкторы
- настольная игра « Баклуши»
(падающая башня)
- конструктор - липучки

* Центр конструирования







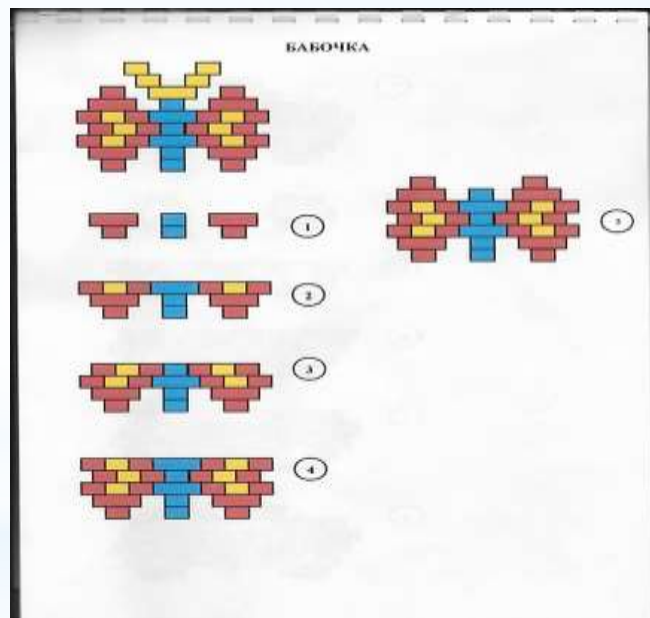


* **Конструирование из природного материала**

Начинается со средней группы,. Для этого вида деятельности с ребятами, мы используем шишки сосны, ели, кору, ветки, солому, семена.

Особенность изготовления игрушек из природного материала состоит в том, что используется естественная форма. Этот вид конструирования ближе всего к изобразительной деятельности.

- * **Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам**
это вид конструирования, в котором из деталей строительного материала создаются внешние и отдельные особенности объекта



* **конструирование по замыслу**
ЭТОТ ТИП КОНСТРУИРОВАНИЯ, ОБЫЧНО
ТРЕБУЕТ ИГРА. ДЕТИ СТРЕМЯТСЯ СДЕЛАТЬ
ТАКУЮ ПОСТРОЙКУ, ЧТОБЫ ОНА
СООТВЕТСТВОВАЛА ЗАМЫСЛУ



Конструирование из бумаги и дополнительных материалов

Этому виду конструирования я начинаю обучать в средней группе. Сооружаем из плоского материала (бумага и картон) игрушку объемной формы.



* **Формы организации обучения детскому конструированию**

конструирование по образцу.

Взрослый предлагает ребенку поставить детали (кубики) так, как они стоят у него, в той же последовательности (цвет и форма) .

Такая деятельность требует от ребенка внимания, сосредоточенности и умения «действовать по образцу»

* **Конструирование по условиям**

В этом случае мы с детьми начинаем строить свою конструкцию не на основе образца, а на условии, которые выдвинуты задачами игры или мною, как воспитателем. (строим улицу)

* **Значение конструирования в развитии дошкольника**

Конструированию отводится значительное место в работе с детьми , так как оно обладает широкими возможностями для умственного , эстетического, трудового воспитания.

На занятиях конструирования я развиваю сенсорные и мыслительные способности детей, так же у них развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности.

* Работа с родителями

- консультации
- папка - передвижка
- выставки
- индивидуальные беседы

* Спасибо за внимание!